

鹿園雜集

奈良国立博物館研究紀要

第20号

平成30年 3月

目次

— 論 文 —

「薬師寺伝来の大般若経（魚養経）と正倉院文書にみる宝亀初年の一切経書写」……………野尻 忠 1

「明恵上人『夢記』の文殊現形記事について—高山寺本第一篇からの小考—」……………樋笠 逸人 21

— 調査報告 —

「快慶作品の造像銘記に関する二、三の知見」……………山口 隆介 33

「奈良国立博物館蔵 大和二塚古墳・珠城山三号墳出土遺物の調査」……………初村 武寛 51

—平成二十五～二十六年度に行った保存処理により得られた知見から—

— 研究ノート —

「薬師寺金堂 日光・月光菩薩立像の着衣形式について」……………岩井 共二 73

「古代の尺八—正倉院宝物 權纏尺八を中心に—」……………田澤 梓 79

学芸部研究活動報告（平成二十九年一月～十二月）……………93

英文要旨 105 (8)

英文目次 106 (7)

―事業報告―

「等身大の木彫像を対象とした

大型文化財用X線CTスキャナの導入と調査事例について」 112 (1)

鳥越 俊行

・ ICOM京都大会 CONCOL (コレクティング国際委員会) 連絡担当者
・ ICOM京都大会 運営委員

奈良国立博物館研究紀要

鹿園雑集

第二十号

平成三十年三月三十一日発行

編集発行 奈良国立博物館

〒六三〇・八二二三

奈良市登大路町五〇番地

印刷・製本

株式会社天理時報社
天理市稲葉町八〇番地

Bulletin of the Nara National Museum

Rokuon Zasshū

Volume 20

March 2018

Table of Contents

Articles:

- The *Daihanmyakyō* (*Gyoyōkyō*) from Yakushi-ji Temple and the Project to Transcribe the Entire Buddhist Canon in the Early Years of the Hōki Era (770–781) as Seen in the Shōsō-in DocumentsNOJIRI TADASHI (Nara National Museum) 1
- On the Miraculous Reception of Monju Bosatsu as Recorded in the *Yume no Ki* of Myōe Shōnin: Reflections on the “Earliest Collection at Kōsan-ji”HIGASA ITSUTO (Nara National Museum) 21

Survey Reports:

- New Knowledge Gleaned from the Inscriptions on Icons Produced by KaikeiYAMAGUCHI RYUSUKE (Nara National Museum) 33
- Survey of Artifacts at Nara National Museum that were Excavated from the Yamato Futazuka Tumulus and the Third Tumulus at TamakiyamaHATSUMURA TAKEHIRO (Gangoji Institute for Research of Cultural Property) 51

Research Notes:

- On the Style of the Skirts of the Standing Nikkō and Gakkō Bosatsu in the Yakushi-ji KondōIWAI TOMOJI (Nara National Museum) 73
- Ancient *Shakuhachi*, Focusing on the Bark-wrapped (*kabamaki*) *Shakuhachi* among the Treasures of the Shōsō-inTAZAWA AZUSA (Nara National Museum) 79

- Report of the Research Activities of Curatorial Staff (January–December, 2017) 93

- English summaries 105 (8)

Project Report:

- On the Introduction of a X-ray Computed Tomography Scanner for Large-scale Cultural Properties Used on Life-Size Sculpture and Examples of Such ExaminationsTORIGOE TOSHIYUKI (Nara National Museum) 112 (1)

Publisher: Nara National Museum, 50 Noborioji-cho, Nara 630-8213 Japan
Translator: Michael Jamentz
Printed by Tenri Jihōsha, Ltd.