

学芸部研究活動報告

平成三十一年一月～令和元年十二月（職名は令和元年十二月時点）

松本 伸之（館長）

①執筆物

- ・「密教美術への誘い」『歴史地理教育』二月号 歴史教育者協議会 二月
- ②調査・講演・教育等

- ・「美術の視点から見た宇佐と奈良―古代の色―」（講演・教育） ミュージアムレクチャー 於…宇佐市立宇佐中学校 一月二十三日
- ・「奈良国立博物館の歩み 仏教美術と正倉院宝物」（講演） 改元記念講演 於…奈良国立博物館講堂 四月三十日

- ・「奈良とは何か？ 国立博物館設置の意義」（講演） シンポジウム基調講演 於…奈良国立博物館講堂 七月六日

- ・「金銅仏の系譜」（講演） 第六十九回法隆寺夏季大学 於…法隆寺聖徳会館 七月二十八日

- ・「博物館のこれから」（講演） 社会教育研究全国集会 於…奈良教育大学 八月二十四日

- ・「必見 正倉院展」（講演） 桜井市夏季大学 於…大神神社大札記念館 八月二十五日

- ・「The History and Future of Nara National Museum」（講演） COMCO L基調講演 於…奈良国立博物館講堂 八月二十八日

- ・「皇室ゆかりの宝物と唐文化」（講演） 正倉院フォーラム大阪 於…松下IMPホール 九月二十三日

- ・「正倉院宝物」（パネルディスカッション） 正倉院フォーラム東京 於…よみうり大手町ホール 九月二十九日

- ・「正倉院宝物―世界の至宝を見る―」（講演） 奈良経済同友会例会 於…ホテル日航奈良 十月四日

- ・「正倉院展をめぐって」（講演） 関西総領事懇談会 於…リーガロイヤルホテル大阪 十月十日

- ・「シルクロード文化の結晶 奈良」（講演） 奈良シルクロードシンポジウム

- 基調講演 於…平城宮跡歴史公園いざない館 十月十九日

- ・「聖徳太子と法隆寺」（パネルディスカッション） 法隆寺フォーラム 於…大阪国際交流センター 十一月二日

- ・「宮廷と正倉院宝物」（講演・パネルディスカッション） 正倉院学術シンポジウム二〇一九「即位と正倉院宝物」 主催…奈良国立博物館 於…東大寺総合文化センター・金鐘ホール 十一月三日

- ・「唐招提寺と奈良の寺院」（講演） 「滄海之虹―唐招提寺鑑真文物与東山魁夷隔扇画展」記念講演 於…中国・上海博物館 十二月十五日

③その他

- ・科研基盤研究（A）「高雄曼荼羅の復元と空海の造形観の研究」 研究代表者 平成三十年四月

- ・奈良の仏像海外展示推進協議会・法隆寺金堂壁画保存活用委員会・国立大学法人奈良女子大学経営協議会 各委員

- ・大和文華館・松柏美術館・高梨学術奨励基金・仏教美術研究上野記念財団 各理事

- ・京都国立博物館・仏教美術協会 各評議員

- ・日本博物館協会参与
- ・日本工芸会顧問・運営委員

内藤 栄（学芸部長）

①執筆物

- ・「仏舍利三千粒と戒律―鑑真から覚盛へ―」覚盛上人御忌記念『唐招提寺の伝統と戒律』一般財団法人律宗戒学院 五月

- ・「概説 正倉院宝物の成立―聖武天皇の宝物・薬物の献納と戒律―」『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録 奈良国立博物館 十月

- ・「名宝との出会い―令和の正倉院展―⑤ 赤漆文櫨木御厨子」（作品解説）読売新聞奈良版朝刊 十一月八日

・「鑑真和上と唐招提寺」『滄海之虹―唐招提寺鑑真文物与東山魁夷隔扇画展』展覧会図録 中国・上海博物館（上海市） 十二月

②調査・講演・教育等

・「聖武天皇の持戒と正倉院宝物の成立」(講演) 古代南都の戒律文化と美術 (日本仏教の通時的・共時的研究―多文化共生社会に於ける課題と展望―) 於…龍谷大学大宮学舎 二月九日

・「再び、空海の舍利信仰の源流を求めて―スリランカから東寺まで―」(サンデートーク) 於…奈良国立博物館講堂 七月二十一日

・「正倉院宝物成立の謎に迫る―なぜ聖武天皇の四十九日に宝物と葉が大仏に献納されたのか―」(講演) 薬師寺まほろば塾講演会 於…薬師寺 八月二十三日

・「正倉院宝物の魅力と歴史、そして今年の正倉院展から」(講演) アスニーセミナー 於…京都市生涯学習センター・京都アスニー 九月二十七日

・「正倉院宝物の歴史と特徴」(講演) 京都美術工芸大学出前授業 於…京都美術工芸大学 十月一日

・「せいぶ正倉院講座」(講演) 於…奈良市西部公民館 十月三十日

・「鑑真和上と唐招提寺」(講演) 「滄海之虹―唐招提寺鑑真文物与東山魁夷隔扇画展」講座 於…中国・上海博物館（上海市） 十二月二十一日

・「正倉院展とシルクロード文化」(発表) シンポジウム「絲綢之路博物館策展人論壇 主題と合作」 於…中国絲綢博物館（杭州市） 六月二十二日

・「インドネシアの三昧耶鈴について」(発表) 密教研究会学術大会 於…高野山大学 七月十三日

・「當麻寺西塔発見の舍利容器的保存・活用と複製」(発表) シンポジウム「進化する複製の未来」―複製、復元の歴史、宗教、工芸、科学の4つの視点からの発見とその未来― 主催…一般財団法人デジタル文化財創出機構 七月十九日

・パネルディスカッション(司会進行) 正倉院学術シンポジウム二〇一九「即位と正倉院宝物」 主催…奈良国立博物館 於…東大寺総合文化センター・金鐘ホール 十一月三日

・密教法具調査 於…紀三井寺（和歌山市） 七月二十日

・科研基盤研究(C)「染織技法による仏像」(研究代表者…内藤栄) に伴う調査 於…中国・南京博物館（南京市）、中国絲綢博物館（杭州市） 六月二十日

・「御即位記念 第七十一回 正倉院展」展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館 十月

・「御即位記念 第七十一回 正倉院展」展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館 十月

査 於…中国・トルファン博物館（トルファン市）、新疆ウイグル自治区博物館（ウルムチ市）、敦煌研究院（敦煌市） 七月二十六日～八月一日

・科研基盤研究(C)「染織技法による仏像」(研究代表者…内藤栄) に伴う調査 於…中国・中国国家博物館（北京市） 八月十六日～十八日

・科研基盤研究(C)「染織技法による仏像」(研究代表者…内藤栄) に伴う調査 於…中国・成都市博物館（成都市）、四川博物院（成都市） 十二月十七日～二十日

・奈良女子大学（非常勤講師） 担当科目…博物館概論 前期集中

・奈良女子大学（非常勤講師） 担当科目…博物館経営論 後期集中

③その他

・奈良県伝統的工芸品指定委員

・奈良県文化財保護審議委員

・南京大学繆斯基基金芸術顧問（中国・南京市）

岩田 茂樹（上席研究員・美術室長・彫刻担当）

①執筆物

・「阿弥陀如来像 個人蔵」水野敬三郎他編『日本彫刻史基礎資料集成 鎌倉時代 造像銘記篇』第一四巻 中央公論美術出版 二月

・「神像の成立とその姿」『神道―日本美術における神性の発見 Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art』展覧会図録 アメリカ・クリーブランド美術館 四月

・「神道―日本美術における神性の発見 Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art」展覧会図録(作品解説) アメリカ・クリーブランド美術館 四月

・「特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき」展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月

・「(研究ノート) 兵庫・網敷天満宮の伎楽面」『MUSEUM』第六八〇号 六月

・『わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会 七月

・「御即位記念 第七十一回 正倉院展」展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館 十月

・「御即位記念 第七十一回 正倉院展」展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館 十月

②調査・講演・教育

- ・「仏像調査からわかること―南与地方の調査の成果を中心に―」（サンデー・トーク） 於…奈良国立博物館講堂 二月十七日

③その他

- ・神戸市文化財保護審議会委員
- ・大津市文化財専門委員会委員
- ・河合町文化財保護審議会委員

岩井 共二（情報サービス室長・彫刻担当）

①執筆物

- ・『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月
- ・「国宝の殿堂 藤田美術館」コレクションの形成と継承」『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録（総論） 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月
- ・「展示品のみどころ 弥勒菩薩交脚坐像」『奈良国立博物館だより』第一〇九号 四月
- ・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館 十月
- ・「袈裟付木欄染羅衣と偏衫」『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録（宝物寸描） 奈良国立博物館 十月
- ・「グラフィア解説 厨子入押出阿弥陀五尊像」『聖徳』第二四一号 聖徳宗教学部 七月

②調査・教育・講演等

- ・「藤田美術館と仏教美術」（講演） レイクアルスタープラザ・カワサキ生涯学習センター／芦屋文化センター・ルナホール 五月八・九日
- ・「藤田美術館の仏教美術コレクション」（講演） 「特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき」公開講座 於…奈良国立博物館講堂 五月二十五日
- ・「オリジナル絵巻を作ろう」（親子ワークショップ講師） 於…奈良国立博物館地下回廊 五月五日

- ・「佛從何出生／ブッダはどこから出生したか―ブッダイメージの中国化をめぐって」（研究発表） 科研基盤研究（B）「東アジア美術における仏伝の表象」（研究代表者…京都大学 稲本泰生） 第五回ワークショップ 於…京都大学人文科学研究所本館 七月二十七日

③その他

- ・神戸大学大学院人文科学研究科教授（委嘱） 二〇一九年四月一日～二〇二〇年三月三十一日
- ・山口市文化財審議会委員 二〇一五年十二月十七日～
- ・科研基盤研究（B）「東アジア美術における仏伝の表象」（研究代表者…京都大学 稲本泰生） 分担研究者 二〇一六年四月一日～二〇二〇年三月三十一日（予定）

清水 健（工芸考古室長・工芸担当）

①執筆物

- ・「431 台座 法隆寺」水野敬三郎他編『日本彫刻史基礎資料集成 鎌倉時代造像銘記篇』第一五巻（解説） 中央公論美術出版 二月
- ・『特別陳列 覚盛上人770年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館 二月
- ・「The World of Shrine Treasures and Former Shrine Treasures」『神道―日本美術における神性の発見 Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art』展覧会図録 アメリカ・クリーブランド美術館 四月
- ・「神道―日本美術における神性の発見 Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art」展覧会図録（作品解説） アメリカ・クリーブランド美術館 四月
- ・『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月
- ・「文化遺産としての正倉院宝物」（龍谷大学文化遺産学研究会・二〇一九年度講演会予稿）『文化遺産研究』二号 龍谷大学文化遺産学研究会 五月
- ・「正倉院宝物にみる東大寺大仏開眼供養の莊嚴」肥田路美編『古代文学と隣接諸学6 古代寺院の芸術世界』竹林舎 五月
- ・『わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会 七月

- ・「コラム 金銀平脱皮箱模造」奈良国立博物館編『正倉院宝物に学ぶ』3 思文閣出版 十月
- ・奈良国立博物館編『正倉院宝物に学ぶ』3（作品解説） 思文閣出版 十月
- ・「山形・洲浜の系譜——仮山残欠をめぐって」『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録（宝物寸描） 奈良国立博物館 十月
- ・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館 十月
- ・「従天平迎向令和 正倉院展的變遷及『御即位記念第71回正倉院展』的組成概要」（翻譯 顔雪雪）『典藏・古美術』三二六号 十一月
- ・「特別陳列 おん祭と春日信仰の美術」特集 春日大社にまつわる絵師たち——『展覧会図録（作品解説） 一般財団法人仏教美術協会 十二月
- ・『滄海之虹』唐招提寺鑑真文物与东山魁夷隔扇画展』展覧会図録（作品解説） 中国・上海博物館 十二月
- ②調査・教育・講演等
 - ・「文化遺産としての正倉院宝物」（講演） 龍谷大学文化遺産学研究会・二〇一九年度講演会 於…龍谷大学大宮キャンパス東翼301教室 五月二十六日
 - ・「古神宝の世界」（サンデートーク） 於…奈良国立博物館講堂 六月十六日
 - ・「神使の信仰と造形」（講演） 第四十八回夏季講座「仏教美術にみる動物のすがた」 主催…奈良国立博物館 於…奈良春日野国際フォーラム薨々I・RA・KA 能楽ホール 八月二十三日
 - ・「正倉院宝物の成り立ちと伝承」（講演） 正倉院展フォーラム名古屋「宝物の魅力」を語る 於…名古屋博物館講堂 十月五日
 - ・「正倉院展親子鑑賞会」（講演） 於…奈良国立博物館講堂 十月二十七日
 - ・「正倉院に伝わる作り物をめぐって——仮山残欠を中心に——」（講演）『御即位記念 第七十一回 正倉院展』公開講座 於…奈良国立博物館講堂 十一月一日
- ③その他
 - ・「特別企画 正倉院展ポスター 平成をふりかえる」（編集） 奈良国立博物館 九月
 - ・奈良国立博物館編『正倉院宝物に学ぶ』3（編集） 思文閣出版 十月
 - ・科研基盤研究（B）「在欧日本仏教美術の包括的調査・デジタル化とそれに基づくジャポニズムの総合研究」（研究代表者…九州国立博物館 島谷弘幸）連携研究者 平成二十八年四月～令和二年三月
 - ・科研基盤研究（C）「染織技法による仏像の研究」（研究代表者…奈良国立博

- 物館 内藤栄）連携研究者 平成二十九年四月～令和二年三月
- ・国立歴史民俗博物館共同研究員 研究課題「『聆涛閣集古帖』の総合資料学的研究」 平成二十九年四月～令和二年三月
- ・共同研究「聖衆来迎寺所蔵重要文化財鑄銅三具足の製作技法に関する研究」（奈良国立博物館と福井県立一乗谷朝倉氏遺跡資料館との共同研究） 研究担当者 平成三十一年四月～令和四年三月
- ・研究班員 京都大学人文科学研究所共同研究（課題公募班（一般A班））『見えるもの』や『見えないもの』に関わる東アジアの文物や芸術についての学際的な研究（班長…ヴェルツブルク大学 外村中） 平成三十一年四月～令和四年三月
- ・仏教芸術学会設立準備委員会委員 平成二十九年六月十日～平成三十一年三月
- ・薬師寺大講堂ご本尊白鳳繡仏復興委員会委員 平成三十年七月～
- ・仏教芸術学会運営委員会・編集委員会委員 平成三十一年一月～
- ・五條市史編集委員会専門部会員（美術工芸部会） 平成三十一年四月～令和四年三月

谷口 耕生（教育室長・絵画担当）

- ①執筆物
 - ・「特別陳列 覚成上人770年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興」展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館 二月
 - ・「日本の神仏習合とその美術」『神道—日本美術における神性の発見 Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art』展覧会図録 アメリカ・クリーブランド美術館 四月
 - ・「神道—日本美術における神性の発見 Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art」展覧会図録（作品解説） アメリカ・クリーブランド美術館 四月
 - ・「特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき」展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月
 - ・「奈良ゆかりの藤田美術館仏教絵画コレクション」『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録（コラム） 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月

- ・「法華堂根本曼陀羅再考」肥田路美編『古代文学と隣接諸学6 古代寺院の芸術世界』竹林舎 五月
- ・「奈良博手帖 米国での神道美術展」読売新聞奈良版朝刊 十月八日
- ・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録（作品解説）奈良国立博物館 十月
- ・「名宝との出会い―令和の正倉院展―① 鳥毛立女屏風」（作品解説）読売新聞奈良版朝刊 十一月四日
- ②調査・教育・講演等
 - ・「一遍聖絵と遊行上人縁起絵」（司会）公益財団法人上野記念財団「研究と座談会」於…京都国立博物館 四月二十日
 - ・「達磨寺本仏涅槃図をめぐって―図像の問題を中心に」（研究発表）科研基盤研究（B）「東アジア美術における仏伝の表象」（研究代表者…京都大学 稲本泰生）第五回ワークショップ 於…京都大学人文科学研究所本館 七月二十七日
 - ・「東大寺戒壇院厨子扉絵をめぐって―追憶の天平仏画」（サンデートーク）於…奈良国立博物館講堂 十一月二十四日
 - ・愛知県立芸術大学非常勤講師
- ③その他
 - ・奈良国立博物館・東京文化財研究所共同研究「文化財の光学的調査と情報共有に関する基礎的調査研究」平成二十八年四月
 - ・科研基盤研究（B）「東アジア美術における仏伝の表象」（研究代表者…京都大学 稲本泰生）研究分担者 平成二十八年四月
 - ・科研基盤研究（A）「唐絵の中の朝鮮絵画―半島由来絵画の越境移動と受容史にかんする包括的研究―」（研究代表者…九州大学 井手誠之輔）研究分担者 平成三十一年四月
 - ・法隆寺金堂壁画保存活用委員会 壁画ワーキング・グループ（美術史班）専門委員
 - ・天理市文化財保護審議会委員
 - ・京田辺市史編さん専門部会（美術工芸・建造物部会）会員
 - ・現光寺・大智寺史料調査会（地域活性化のための特色ある文化財調査・活用事業（美術工芸品）主任調査員

鳥越 俊行（保存修理指導室長・保存担当）

- ①執筆物
 - ・「奈良博手帖 文化財の修理」読売新聞奈良版朝刊 一月二十二日
 - ・「昆布山谷より出土した製錬関連資料のX線CT調査について」『石見銀山遺跡発掘調査報告書Ⅳ』鳥根県大田市教育委員会 三月
 - ・「X線CTによるアイヌ民族資料「シントコ（行器）」の製作技法および劣化現況に関する調査」『北海道博物館研究紀要』第四号 北海道博物館 三月
- ②調査・教育・講演等
 - ・「日本の文化財保存と奈良国立博物館の取り組み」（講演）日本博物館協会 平成三十年度研究協議会 二月二十日
 - ・「日本の国立博物館における博物館環境について」「奈良国立博物館の大型文化財用X線CT装置」（講演）上海博物館文物保護科技中心学術交流会議 於…中国・上海博物館 三月八日
 - ・「X線CTスキャナを用いたアイヌ民族資料製作技術の可視化」（研究発表）日本文化財科学会 於…東京藝術大学 六月一日
 - ・「石見銀山遺跡から出土した金属製錬に伴う廃棄資料のX線CT調査」（研究発表）日本文化財科学会 於…東京藝術大学 六月二日
 - ・「X線CTによる金銅製杏葉の構造技法に関する比較検討―鳳凰文を有する福岡県船原古墳と奈良県珠城山三号墳出土杏葉を事例として―」（研究発表）日本文化財科学会 於…東京藝術大学 六月二日
 - ・「特別展「快慶」に伴うX線CTによる快慶作品の新知見」（講演）文化財保存修復学会 於…帝京大学 六月二十二日
 - ・「文化財の保存と活用―CTによる調査を例に―」（講演）第三回 X線・CTテクニカルセミナー 於…TKPガーデンシティPREMIUMなどと 七月五日
 - ・「日本の文化財の調査と修理―奈良国立博物館を例に―」（講演）韓国国立慶州博物館学術交流セミナー 於…韓国・国立慶州博物館 七月二十九日
 - ・「文化財を科学するⅥ」（サンデートーク）於…奈良国立博物館講堂 八月十八日
 - ・「文化財の防災について」（講演）令和元年度第二十回愛知県文化財建造物担当者課題研修会 於…スカイワードあさひ 十一月十四日
 - ・「災害時の文化財レスキューについて」（講演）令和元年度第三十七回三重県文化財講習会 於…三重県総合博物館 十一月二十七日

③その他

- ・科研基盤研究(C)「X線CTを核としたアイヌ民族資料の保存修復に関する研究」(研究代表者：北海道博物館 杉山智昭) 研究分担者 平成二十九年四月
- ・科研基盤研究(B)「対外交流史の視点によるアジア螺鈿の総合的研究―大航海時代を中心に―」(研究代表者：東京文化財研究所 小林公治) 研究分担者 平成三十年四月
- ・科研基盤研究(A)「X線CTを核にした3Dデータの活用に基づく文化財の新研究基盤創設」(研究代表者：奈良大学 今津節生) 研究分担者 平成三十年四月
- ・科研基盤研究(A)「3次元データに基づく人工知能による仏顔の様式研究」(研究代表者：大阪大学 藤岡穰) 研究分担者 平成三十年四月
- ・法隆寺金堂壁画保存活用委員会 壁画ワーキング・グループ(材料調査班)専門委員 平成二十八年四月
- ・東京大学史料編纂所一般共同研究員 平成二十九年四月～三十一年三月
- ・国立民族学博物館共同研究員 平成二十九年十月
- ・石見銀山遺跡客員研究員 平成三十年六月
- ・文化庁仕様策定委員(国立アイヌ民族博物館文化財用X線CTスキャナ) 平成三十一年三月
- ・文化庁仕様策定委員(国立アイヌ民族博物館収蔵庫収蔵棚) 平成三十一年三月
- ・文化庁仕様策定委員(国立アイヌ民族博物館X線回折装置) 平成三十一年三月

野尻 忠(企画室長・書跡担当)

①執筆物

- ・「総説 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興―覚盛の事跡を中心に―」『特別陳列 覚盛上人770年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興』展覧会図録 奈良国立博物館 二月
- ・「特別陳列 覚盛上人770年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興」展覧会図録(作品解説・編集) 奈良国立博物館 二月
- ・「奈良博手帖 膨大な古写真」読売新聞奈良版朝刊 三月二十六日
- ・『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめ

き』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月

- ・藤田美術館の奈良ゆかりの写経コレクション」『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録(コラム) 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月

・『わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会 七月

・「宝亀五年十月十六日浄野人足解(口絵解説)」『日本歴史』第八五号 吉川弘文館 八月

・「華嚴経巻第七十(紫紙金字)(口絵解説)」『正倉院文書研究』一六 吉川弘文館 十一月

・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館 十月

・「特別陳列 おん祭と春日信仰の美術―特集 春日大社にまつわる絵師たち―」展覧会図録(作品解説) 一般財団法人仏教美術協会 十二月

・「特別陳列 重要文化財 法隆寺金堂壁画写真ガラス原板―文化財写真の軌跡―」展覧会図録(作品解説・年表) 奈良国立博物館 十二月

②調査・教育・講演等

・「奈良時代の二つの紫紙金字経」(サンデートーク) 於：奈良国立博物館講堂 一月二十日

・「覚盛上人の事跡―唐招提寺中興―」(講演) 「特別陳列 覚盛上人770年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興」公開講座 於：奈良国立博物館講堂 二月二十三日

・「唐招提寺と覚盛上人」(展示解説) JR東海ツアー主催ツアー 於：奈良国立博物館講堂 三月三日・十三日

・「奈良時代の写経の奥深い世界」(講演) 於：白鶴美術館(秋季展「文字を語る」講演会) 十月十三日

・奈良女子大学大学院人間文化研究科博士後期課程 客員教授(通年) 担当科目：日本アジア古典資料論Ⅰ・Ⅱ

・仁和寺聖教調査 参加 七月三十一日

③その他

・科研基盤研究(A)「古代～中世の「鍬石」と「真鍬」の研究―金に等しい価

値があったころ」(研究代表者:奈良大学 西山要一、平成三十〜三十三年度) 研究分担者 平成三十年四月)

・科研基盤研究(B)「明治時代の文化財保護法制と帝国博物館の成立に関する総合的研究」(研究代表者:奈良国立博物館 宮崎幹子、平成三十一〜令和四年度) 研究分担者 平成三十一年四月)

宮崎 幹子 (資料室長・情報担当)

①執筆物

・「グラビア解説 法隆寺金堂壁画写真ガラス原板(三百六十三枚)のうち第六号壁 第二列の二」『聖徳』第二四〇号 聖徳宗教学部 五月

・「博物館・美術館における画像公開―オープンデータ、オープンアクセスと文化財写真の意義」『アート・ドキュメンテーション通信』一二三三号 アート・ドキュメンテーション学会 十月

・「展示品のみどころ 重要文化財 法隆寺金堂壁画写真ガラス原板のうち第二号壁 菩薩像 奈良 法隆寺」『奈良国立博物館だより』第一一一号 十月

・「文化財写真の軌跡―百五十年のあゆみとその成果―」『特別陳列 重要文化財 法隆寺金堂壁画写真ガラス原板―文化財写真の軌跡―』『展覧会図録(総論)』奈良国立博物館 十二月

・「特別陳列 重要文化財 法隆寺金堂壁画写真ガラス原板―文化財写真の軌跡―」『展覧会図録(作品解説・編集)』奈良国立博物館 十二月

②調査・教育・講演等

・「蜷川式胤と奈良の古器旧物」(講演) 奈良学セミナー 主催:奈良市生涯学習財団 於:奈良市立中部公民館 六月三十日

・「博物館情報・メディア論 資料のドキュメンテーションとデータベース」(講義) 於:同志社大学 六月四日、十一月二十二日

・「奈良国立博物館列品台帳の整理―現状報告―」(研究発表、宮崎・樋笠逸人) 科研基盤研究(B)「明治時代の文化財保護法制と帝国博物館の成立に関する総合的研究」第一回研究会 於:奈良国立博物館会議室 十二月十四日

・「イギリス王室所有(ロイヤル・コレクション・トラスト保管)の文化財写真―概要と歴史的意義―」(研究発表、宮崎・谷口耕生・山口隆介) 科研基盤研究(B)「明治時代の文化財保護法制と帝国博物館の成立に関する総合的研究」第一回研究会 於:奈良国立博物館会議室 十二月十四日

・「博物館情報・メディア論」(講義) 於:京都府立大学 十二月二十一日、二十六日、一月十二日

③その他

・科研基盤研究(B)「明治時代の文化財保護法制と帝国博物館の成立に関する総合的研究」に伴う海外調査 於:イギリス・ロイヤル・コレクション・トラストほか 八月五日〜十日

・アート・ドキュメンテーション学会『アートドキュメンテーション研究』編集協力(査読委員)

・京都府立大学非常勤講師

・科研基盤研究(B)「明治時代の文化財保護法制と帝国博物館の成立に関する総合的研究」 研究代表者 平成三十年度)

・科研基盤研究(B)「文化財情報資源の探索と発見のためのデータ連携に関する研究」(研究代表者:東京国立博物館 村田良二) 研究分担者

・法隆寺金堂壁画画保存活用委員会アーカイブ・ワーキング・グループ専門委員 十月)

吉澤 悟 (学芸部副部長・列品室長・考古担当) ※十月より現職

①執筆物

・「證玄と忍性の骨蔵器―律僧の選んだ「舍利瓶」のかたち―」『特別陳列 覚盛上人770年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興』『展覧会図録(各論)』奈良国立博物館 二月

・「特別陳列 覚盛上人770年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興」『展覧会図録(作品解説)』奈良国立博物館 二月

・「物故者(平成28年)／坂本五郎」『日本美術年鑑 平成29年版』(人物伝) 東京文化財研究所 三月

・「特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき」『展覧会図録(作品解説)』奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月

・「行基墓誌断片を考える―東大寺二月堂本尊光背断片との比較から―」『鹿園雑集』第二十一号(論文) 四月

・「群馬県白山古墳出土品の研究2」『鹿園雑集』第二十一号(調査報告、共著:諫早直人・大江克己・金宇大・降幡順子・山口欧志・吉澤悟) 四月

・「石田茂作の石塔供養と大茶会」『論集 葬送・墓・石塔』(論文) 狭川真一

さん還暦記念会 五月

・『わくわくびじゅつギャラリー』いのりの世界のどうぶつえん』展覧会図録
(作品解説) 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会
七月

・「正倉院宝物にみる『使用痕』白石太一郎先生傘寿記念論文編集委員会編
『古墳と国家形成期の諸問題』(論文) 山川出版社 十月

・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録(作品解説) 奈良国立
博物館 十月

・「名宝との出会い―令和の正倉院展―③ 漆胡尊」(作品解説) 読売新聞奈
良版朝刊 十一月六日

・『特別陳列 おん祭と春日信仰の美術―特集 春日大社にまつわる絵師たち
―』展覧会図録(作品解説) 一般財団法人仏教美術協会 十二月

②調査・教育・講演等

・「使用痕からみた正倉院宝物」(講演) 奈良シニア大学 於…橿原市役所分
庁舎 三月六日

・「正倉院ガラス器の来た道」(講演) 「奈良の文化と交通を考える会」九月
例会講演 於…奈良県経済倶楽部 九月二十一日

・「正倉院宝物とシルクロードの動物意匠」(講演) 第四十八回夏季講座「仏
教美術にみる動物のすがた」主催…奈良国立博物館 於…奈良春日野国際
フォーラム薨々I・RA・KA 能楽ホール 八月二十一日

・「大シルクロード展(仮称)」出陳作品に関する現地調査 中国・新疆ウイ
グル自治区他 六月十六日～七月二日

・科学研究費「海洋交易路における密教流伝形態の研究」(研究代表者…高野山
大学 松長有慶)に伴う現地調査(インドネシアの銅製仏具・仏像の材質調
査) 於…オランダ・ライデンミュージアム、ライクスミュージアム他 九
月八日～十四日

・「第七回茶室・八窓庵をのぞいてみませんか」(サンデートーク) 於…奈良
国立博物館講堂・茶室 十月十三日

・「行基墓誌断片からみた行基集団」(講演・シンポジウム) 第十八回ザ・グ
レイトブッダ・シンポジウム「東大寺と行基菩薩」 於…東大寺総合文化セ
ンター 十一月二十三日・二十四日

③その他

・科研基盤研究(C)「叡尊・忍性による中世的救済ネットワークの研究」研
究代表者 平成二十九年四月

・神戸大学大学院人文学研究科客員准教授
・市立五條文化博物館協議会委員

北澤 菜月 (情報サービス室主任研究員・絵画担当)

①執筆物

・『特別陳列 覚盛上人770年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興』展覧会図
録(作品解説) 奈良国立博物館 二月

・「展示品のみどころ マニ像(藤田美術館所蔵)」『奈良国立博物館だより』
第一〇九号 四月

・『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめ
き』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放
送局・NHKプラネット近畿 四月

・『わくわくびじゅつギャラリー』いのりの世界のどうぶつえん』展覧会図録
(作品解説) 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会
七月

・「狩猟宴楽図(紫檀木画槽琵琶第二号捍撥画)の図様と表現について」中村
力也編『正倉院宝物の研究I』ライブ・アート・ブックス 十月

・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録(作品解説) 奈良国立
博物館 十月

・「概説 おん祭と春日信仰の美術」[特集]春日大社にまつわる絵師たち
『特別陳列 おん祭と春日信仰の美術―特集 春日大社にまつわる絵師たち
―』展覧会図録 一般財団法人仏教美術協会 十二月

・『特別陳列 おん祭と春日信仰の美術―特集 春日大社にまつわる絵師たち
―』展覧会図録(作品解説) 一般財団法人仏教美術協会 十二月

②調査・講演・教育等

・科研に伴う絵画調査 於…アメリカ・フリアギャラリー 九月十八日～二十
三日

・「浄土教の造形世界」(研究発表) ハーバード大学ライシャワーセンター・
龍谷大学アジア仏教文化研究センター共同主催シンポジウム「日本仏教の展
開とその造形」 於…アメリカ・ハーバード大学ライシャワーセンター 一
月十九日

・「春日大社にまつわる絵師たち」(講演) 「特別陳列 おん祭と春日信仰の
美術―特集 春日大社にまつわる絵師たち」公開講座 於…奈良国立博物

館講堂 十二月二十一日

③その他

- ・徳島県文化財保護審議会委員 二〇一二年
- ・科研基盤研究(A)「唐絵の中の朝鮮絵画―半島由来絵画の越境移動と受容史にかんする包括的研究―」 研究分担者 二〇一九年

齋木 涼子 (美術室主任研究員・書跡担当)

①執筆物

- ・『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月
- ・『論 即位灌頂と儀礼のなかの天皇像』『中外日報』 四月二十二日
- ・『わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会 七月
- ・『展示品のみどころ 賢愚経 卷第十五(東大寺所蔵)』『奈良国立博物館だより』第一一〇号 七月
- ・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館 十月
- ・『特別陳列 おん祭と春日信仰の美術―特集 春日大社にまつわる絵師たち―』展覧会図録(作品解説) 一般財団法人仏教美術協会 十二月

②調査・講演・教育等

- ・東大寺聖教調査(東大寺史研究所主催) 於…東大寺 六月十三日・十四日、九月三日
- ・仁和寺聖教調査(文化庁主催) 於…仁和寺 七月二十九日
- ・「平安時代の寺社参詣」(サンデートーク) 於…奈良国立博物館講堂 九月十五日

③その他

- ・科研若手研究(B)「密教聖教に基づく護国修法の基礎的研究」 研究代表者 平成二十九年四月
- ・科研基盤研究(A)「高雄曼荼羅の復元と空海の造形観の研究」(研究代表者…奈良国立博物館 松本伸之) 研究分担者 平成三十年四月

中川 あや (教育室主任研究員・考古担当)

①執筆物

- ・「グラビア解説 左方襲装束 石帯」『聖徳』第二三九号 聖徳宗教学部 二月
- ・「奈良博手帖 考古資料里帰りで活気」 読売新聞奈良版朝刊 四月九日
- ・「春日東西塔院跡出土の文字叩き平瓦」『鹿園雑集』第二十一号(調査報告) 四月
- ・「飛鳥寺塔心礎出土銅製品の鉛同位体比分析」『奈良文化財研究所紀要二〇一九』 奈良文化財研究所 六月

- ・『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月
- ・『わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会 七月
- ・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館 十月
- ・②調査・講演・教育等

- ・「春日東西塔の新知見」(サンデートーク) 於…奈良国立博物館講堂 三月十七日
- ・「親子講座 どうぶつえんのわくわくガイド」(講演) 於…奈良国立博物館講堂 七月二十七日

- ・「博物館の実例Ⅲ 国立博物館の展示技法と教育活動」(講義) 文化遺産の保護に資する研修二〇一九 主催…文化庁・(公財)ユネスコ・アジア文化センター(ACCUC)・奈良文化財研究所 於…奈良国立博物館会議室 八月五日
- ・「展覧会紹介」(講義) 奈良女子大学「博物館情報・メディア論」講座 於…奈良国立博物館講堂 八月十七日

- ・「原始・古代の祈りと動物造形」(講演) 第四十八回夏季講座「仏教美術にみる動物のすがた」 主催…奈良国立博物館 於…奈良春日野国際フォーラム 薨くI・RA・KAく能楽ホール 八月二十一日
- ・「唐鏡寸話―近年の研究成果から―」(講演) 兵庫県立考古博物館加西分館(古代鏡展示館) 秋季企画展講演会 於…古代鏡展示館 十二月七日

③その他

- ・鳥取県文化財保護審議会委員 平成三十年ゝ

山口 隆介（企画室主任研究員・彫刻担当）※七月より現職

①執筆物

- ・『特別陳列 覚盛上人770年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館 二月
- ・『後白河院と快慶』『蓮華』九六号 二月
- ・『快慶と工房制作―快慶展の知見をふまえて―』『研究発表と座談会 仏師とその工房をめぐる諸問題』（公益財団法人仏教美術研究上野記念財団研究報告書四十五） 三月
- ・『藤田美術館所蔵「安阿弥様」二作品のX線CTスキャン調査報告』『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録（コラム） 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKブラネット近畿 四月
- ・『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKブラネット近畿 四月
- ・『表紙解説 地蔵菩薩立像（大阪・藤田美術館蔵）』『奈良国立博物館だより』第一〇九号 四月
- ・『神道―日本美術における神性の発見 Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art』展覧会図録（作品解説） アメリカ・クリーブランド美術館 四月
- ・『奈良博手帖 空也像展示へ 知を結集』読売新聞奈良版朝刊 六月十一日
- ・『わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会 七月
- ・『地蔵菩薩像が旅した一世紀―「法徳寺の仏像」に寄せて―』『特別陳列 法徳寺の仏像―近代を旅した仏たち―』展覧会図録（巻頭文） 奈良国立博物館 七月
- ・『特別陳列 法徳寺の仏像―近代を旅した仏たち―』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館 七月
- ・『地蔵菩薩像が旅した一世紀』『美術の窓』七月号 生活の友社 七月

- ・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館 十月

- ・『話題 仏師快慶の実像を追い求めて―特別展「快慶」の成果をふまえた大型図録の出版―』『奈良国立博物館だより』第一一〇号 十月

- ・『三重・安楽寺所蔵「安阿弥様」二作品のX線CTスキャン調査報告』『三重の仏像―白鳳仏から円空まで―』展覧会図録（特論） 三重県総合博物館 十月

- ・『イギリス王室所有（ロイヤル・コレクション・トラスト保管）の文化財写真―奈良博覧会・奈良博覧会社関係資料の可能性をめぐって―』『特別陳列 重要文化財 法隆寺金堂壁画写真ガラス原板―文化財写真の軌跡―』展覧会図録（各論） 奈良国立博物館 十二月

②調査・教育・講演等

- ・『圓常寺本尊阿弥陀如来像と快慶』（講演） 於…圓常寺 三月二十一日
- ・『近代を旅した仏たち―奈良ゆかりの仏像を中心に―』（講演） 『特別陳列 法徳寺の仏像―近代を旅した仏たち―』公開講座 於…奈良国立博物館講堂 八月二十四日
- ・『古写真と仏像研究―奈良ゆかりの仏像を中心に―』（講演） 於…靈山寺 十一月二日
- ・『大行寺本尊阿弥陀如来像のX線CTスキャン調査報告』（講演） 於…大行寺 十二月一日
- ・『イギリス王室所有（ロイヤル・コレクション・トラスト保管）の文化財写真―奈良博覧会・奈良博覧会社関係資料の可能性をめぐって―』（研究発表） 於…奈良国立博物館会議室 十二月十四日
- ・『古写真と仏像研究』（サンデートーク） 於…奈良国立博物館講堂 十二月十五日
- ・『科研基盤研究（B）「明治時代の文化財保護法制と帝国博物館の成立に関する総合的研究」（研究代表者…奈良国立博物館 宮崎幹子）に伴う現地調査 於…イギリス・ロイヤル・コレクション・トラストほか 八月五日～十日

③その他

- ・『科研若手研究「仏師快慶の工房制作と分業体制に関する基礎的研究―三尺阿弥陀を中心に―」 研究代表者 平成三十年四月ゝ
- ・『科研基盤研究（A）「3次元データに基づく人工知能による仏顔の様式研究」（研究代表者…大阪大学大学院 藤岡穰） 研究分担者 平成三十年四月ゝ
- ・『科研基盤研究（B）「明治時代の文化財保護法制と帝国博物館の成立に関する

総合的研究」(研究代表者…奈良国立博物館 宮崎幹子) 研究分担者 平成三十一年四月)

三本 周作 (工芸考古室研究員・工芸担当)

①執筆物

- ・『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月
- ・「奈良博手帖 作品展示の仕方」 読売新聞奈良版朝刊 五月十四日
- ・『わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会 七月

- ・「展示品のみどころ 宝相華文透彫華籠」『奈良国立博物館だより』第一一〇号 七月

- ・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館 十月

- ・「大仏開眼会における天皇・皇后の冠と礼服御冠残欠」『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録(宝物寸描) 奈良国立博物館 十月
- ・「表紙解説 正倉院宝物 礼服御冠残欠」『奈良国立博物館だより』第一一一号 十月

- ・「名宝との出会い―令和の正倉院展―④ 紫檀金銅柄香炉」(作品解説) 読売新聞奈良版朝刊 十一月七日

- ・「グラビア解説 胡面水瓶」『聖徳』第二四二号 聖徳宗教学部 十二月

- ②調査・講演・教育等
- ・「仏像の「かざり」をめぐって」(サンデートーク) 於…奈良国立博物館講堂 四月二十一日

③その他

- ・アメリカ・クリーブランド美術館「神道展」における展示協力 三月十一日
- ・二十九日、五月十五日、二十六日、七月四日、十七日

翁 みほり (ボランティア室研究員・教育普及担当)

①執筆物

- ・「奈良国立博物館の学校向けプログラムについて」『教育美術』第九二四号 公益財団法人教育美術振興会 六月

- ・『わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん』展覧会図録(おまけのおはなし3) 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会 七月

- ・「奈良博手帖 『動物』通し楽しく鑑賞」 読売新聞奈良版朝刊 八月二十三日

②調査・講演・教育等

- ・「奈良国立博物館の概要とボランティア活動の紹介」(講演) 文部科学省委託青少年国際交流推進事業 令和元年度「日独学生青年リーダー交流事業」於…奈良国立博物館講堂 八月二十八日

- ・「子ども向け展覧会の可能性について―わくわくびじゅつギャラリー『いのりの世界のどうぶつえん』を事例として―」(講演) 於…韓国・国立慶州博物館樹黙堂 十二月二十日

③その他

- ・「特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき」のNHKジュニアガイド「藤田でんざぶろうからの挑戦状」構成・イラスト

- ・「わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん」の展覧会ワークシート「なぞとき!いのりの世界のどうぶつえん」構成・イラスト

- ・「わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん」の展覧会ワークシート「宝探し方式ワークシート」構成・イラスト

- ・学術交流協定による韓国・国立慶州博物館への派遣 十一月三十日、十二月二十三日

佐藤 稜介 (保存修理指導室研究員・文化財防災、書跡担当) ※一月より現職

①執筆物

- ・「戦国期における幕府奉行人家の分裂」『古文書研究』第八八号 十二月
- ・「特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき」展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月

- ・『わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん』展覧会図録(作品解説) 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会

七月

- ・「展示品のみどころ 不動態摩次第（当館）」『奈良国立博物館だより』第一一号 十月
- ・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館 十月
- ・「名宝との出会い―令和の正倉院展―② 天平宝字二年十月一日献物帳」（作品解説） 読売新聞奈良版朝刊 十一月五日

②調査・教育・講演等

- ・「被災時における迅速な文化財救援活動に向けた方策と課題」（報告） 文化財防災ネットワーク推進事業 アソシエイトフェロー研究報告会 於…奈良文化財研究所 二月十九日
- ・「今川義元…公家大名の実像」（講演） 大阪府高齢者大学校 戦国武将の生き方に学ぶ科 於…アネックスパル法円坂 六月六日
- ・「石田三成…なぜ関ヶ原の戦いが起こったのか」（講演） 大阪府高齢者大学校 戦国武将の生き方に学ぶ科 於…アネックスパル法円坂 十二月十九日

③その他

- ・笹川科学研究助成「戦国期京都における宗教秩序の変容と再構築―権門寺院の検討を通して―」 研究代表者 平成三十年四月～平成三十一年二月
- ・学術交流協定による中国・上海博物館への派遣 七月二十六日～八月四日
- ・日本古文書学会 運営委員 平成二十八年四月～

田澤 梓（工芸考古室研究員・工芸担当）※四月転出

①執筆物

- ・『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月

張 小娟（情報サービス室研究員・中国語担当）

①執筆・翻訳

- ・「話題 奈良博のおもてなしの多言語対応」『奈良国立博物館だより』第一一〇号 七月
- ・「奈良博手帖 日本文化楽しく学ぶ場に」 読売新聞奈良版朝刊 八月二十

七日

- ・「名品展 珠玉の仏たち」翻訳（なら仏像館第一・二・三・四・五・七・九・一二・一三室題箋・作品解説） 奈良国立博物館 一～九月
- ・「特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき」翻訳（挨拶文・章解説・題箋・一部の作品解説） 奈良国立博物館 四月

- ・「わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん」翻訳（挨拶文・章解説・題箋・一部の作品解説） 奈良国立博物館 七月
- ・「御即位記念 第七十一回 正倉院展」翻訳（挨拶文・章解説・題箋・作品解説） 奈良国立博物館 十月
- ・「特別陳列 おん祭と春日信仰の美術―特集 春日大社にまつわる絵師たち―」翻訳（挨拶文・章解説・題箋） 奈良国立博物館 十二月
- ・「特別陳列 重要文化財 法隆寺金堂壁画写真ガラス原板―文化財写真の軌跡―」翻訳（挨拶文・章解説） 奈良国立博物館 十二月

萩谷 みどり（美術室研究員・絵画担当）

①執筆物

- ・『特別陳列 覚盛上人70年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館 二月
- ・『特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館・朝日新聞社・NHK奈良放送局・NHKプラネット近畿 四月

- ・「榮山寺八角堂内陣装飾画の性格―古代寺院の建築彩色の一例―」肥田路美編『古代文学と隣接諸学6 古代寺院の芸術世界』竹林舎 五月
- ・「奈良博手帖 作品展示替え」 読売新聞奈良版朝刊 五月二十八日
- ・「わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん」展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館・文化庁・独立行政法人日本芸術文化振興会 七月

- ・『御即位記念 第七十一回 正倉院展』展覧会図録（作品解説） 奈良国立博物館 十月
- ②調査・講演・教育等
- ・「古代寺院の堂内荘厳」（サンデートーク） 於…奈良国立博物館講堂 五月十九日

- ・「国宝八角円堂内装飾画について」(講演) 榮山寺創建一三〇〇年記念 藤原武智麻呂公を偲ぶ会 於…榮山寺八角堂 十一月二十三日
- ③その他
- ・鹿島美術財団 美術に関する調査研究の助成「榮山寺八角堂内陣飛貫にみられる騎獅菩薩について」 五月〜令和二年五月

朴 株顯

(情報サービス室研究員・韓国語担当)

①執筆・翻訳

- ・「韓国・国立博物館の事例から考える作品解説の多言語化について」『奈良国立博物館だより』第一〇九号 四月
- ・「奈良博手帖 解説の多言語化」 読売新聞奈良版朝刊 四月二十三日
- ・「名品展 珠玉の仏たち」翻訳(なら仏像館第一・二・三・四・五・七・九・一二・一三室題箋・作品解説) 奈良国立博物館 一〜九月
- ・「特別展 国宝の殿堂 藤田美術館展 曜変天目茶碗と仏教美術のきらめき」翻訳(挨拶文・章解説・題箋・一部の作品解説) 奈良国立博物館 四月

- ・「わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん」翻訳(挨拶文・章解説・題箋・一部の作品解説) 奈良国立博物館 七月
- ・「御即位記念 第七十一回 正倉院展」翻訳(挨拶文・章解説・題箋・作品解説) 奈良国立博物館 十月
- ・「特別陳列 おん祭と春日信仰の美術―特集 春日大社にまつわる絵師たち―」翻訳(挨拶文・章解説・題箋) 奈良国立博物館 十二月
- ・「特別陳列 重要文化財 法隆寺金堂壁画写真ガラス原板―文化財写真の軌跡―」翻訳(挨拶文・章解説) 奈良国立博物館 二月

堀内 しきぶ

(企画室研究員・国際交流担当)

①執筆物

- ・「奈良博手帖 海外作品の展示」 読売新聞奈良版朝刊 二月二十六日
- ・「奈良国立博物館の展覧会パネル・題箋における多言語対応の現状と課題」『鹿園雑集』第二十一号(研究ノート) 四月
- ②調査・講演・教育等

- ・「Community Involvement in Collection from Far Away in Time: Case of

- 「ICOM」(研究発表) ICOM 京都大会 COMCOL(コレクション国際委員会) 於…京都府立大学 稲森記念会館 九月四日
- ・「日本历史文化紹介」(講演) 於…中国・貴州岑巩第一中学 十二月三十一日

③その他

- ・学術交流協定による中国・河南博物院への派遣 一月八日〜二十二日
- ・ICOM 京都大会 COMCOL(コレクション国際委員会) 連絡担当者
- ・ICOM 京都大会 運営委員

メアリー

ルイン

(情報サービス室研究員・英語担当) ※八月着任

①執筆・翻訳

- ・奈良国立博物館・松本伸之「The History and Future of Nara National Museum (COMCOLプレカンファレンス基調講演)」翻訳(原稿・パワーポイント資料) 八月
- ・「御即位記念 第七十一回 正倉院展」翻訳(題箋・チラシ) 奈良国立博物館 十月
- ・「名品展 珠玉の仏教美術」翻訳(題箋) 奈良国立博物館 十一月
- ・「特集展示 新たに修理された文化財」翻訳(題箋・解説パネル) 奈良国立博物館 十一月
- ・「名品展 珠玉の仏たち」翻訳(なら仏像館題箋・作品解説) 奈良国立博物館 十一月
- ②調査・講演・教育等
- ・ICOM 京都大会 ICDDAD(装飾美術・デザインの博物館・コレクション国際委員会)のペーパーセッション(司会) 於…京都府立大学 稲森記念会館 九月三日

奈良国立博物館研究紀要

鹿園雑集

第二十二号

令和二年七月三十一日発行

編集発行 奈良国立博物館

〒630-8223

奈良市登大路町五〇番地

印刷・製本

株式会社天理時報社
天理市稲葉町八〇番地